945

ALPHABETE
für die Stickerin

Joh. Friedr. Quilling
Frankfurt a/Main

Purchased by the
MARY STUART
BOOK FUND
Founded A.D. 1893
Cooper Union Library

BIBLIOTHEK D.M.C

Alphabete für die Stickerin

Buchstaben, Monogramme, Ziffern und Ornamente

nach gezählten Fäden zu sticken

und

Muster mit Bausen für Weiss-Stickerei

Verlag von TH. DE DILLMONT, DORNACH (Elsass)

TT

760

A42x2

CHM

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

N^o 746.2
D 578 A

Tafel I

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESellschaft FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

22016 Nov. 42

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormalig DOLLEUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS - BELFORT - PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormal's DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & Co
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormalig DOLLEUS-MIEG & C^{ie}
MULHAUSEN IM ELSSASS - BELFORT - PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & Co
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel. Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormalig DOLLFUS-MIEG & Co
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS - BELFORT - PAR.S

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel. Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^e
MÜLHAUSEN IM ELSSASS - BELFORT - PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel. Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE. vormals DOLLFUS-MIEG & C.
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormalig DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^o
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & Co
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**
 AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^o
 MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & Co
MÜLHAUSEN IM ELSASS - BELFORT - PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESellschaft FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormalS DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESellschaft FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLEUS-MIEG & Co
MÜLHAUSEN IM ELSASS - BELFORT - PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel. Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormalig DOLLEUS-MIEG & Co
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & Co
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & Cie
MÜLHAUSEN IM ELSSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^o
MÜLHAUSEN IM ELSASS - BELFORT - PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel. Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESellschaft FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormal's DOLLFUS-MIEG & Co
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel. Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & Co
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSSASS - BELFORT - PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel. Marke **D.M.C**
 AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
 MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS - BELFORT - PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESellschaft FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormalS DOLLEUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke D.M.C

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C.
MÜLHAUSEN IM ELSSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^o
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel. Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & Co
MÜLHAUSEN IM ELSSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLEUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLEUS-MIEG & Co
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & Co
MÜLHAUSEN IM ELSASS - BELFORT - PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESellschaft FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & Co
MÜLHAUSEN IM ELSASS - BELFORT - PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel. Marke **D.M.C**

AKTIENGESellschaft FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IN ELSSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormalig DOLLEUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS - BELFORT - PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormalig DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS - BELFORT - PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormal's DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel. Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS - BELFORT - PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESSELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormalig DOLLFUS-MIEG & Co
MULHAUSEN IM ELSSASS - BELFORT - PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & Co
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESellschaft FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormalS DOLLFUS-MIEG & Cie
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormal's DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormal's DOLLFUS-MIEG & C^o
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS - BELFORT - PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormalig DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & Co
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLEUS-MIEG & Co
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormalig DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLEUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormalig DOLLEUS-MIEG & Co
MÜLHAUSEN IM ELSASS - BELFORT - PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormalig DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & Co
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormal's DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C.**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & Co
MULHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormalig DOLLFUS-MIEG & Co
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel. Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE. vormal's DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

Monogramme und Muster

für Weiss-Stickerei

nebst Bausen zur leichteren Uebertragung der Vorlagen.

NOTA. — Die Blätter, auf welchen die Bausen gedruckt, sind perforirt um losgelöst werden zu können.

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormal's DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormal's DOLLEUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel. Marke **D.M.C**

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE. vormal's DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**
AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**
AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLEUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**

AKTIENGESellschaft FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormalS DOLLFUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**
AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLEUS-MIEG & C^{ie}
MÜLHAUSEN IM ELSSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**
AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^o
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Zum Sticken verwende man die Baumwoll-, Seiden- und Leinen-Artikel, Marke **D.M.C**
AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & Co
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormal's DOLLFUS-MIEG & C^{ie}

MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN
ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Druck und Verlagsanstalt der Baugesellschaft für die Elbschiffahrt in Dresden
AKTIENGESELLSCHAFT FÜR FARBEN- UND ANSTREICHWerkstoffe LÖLLEUS-MIEG & CO.
MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & Co

MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

MULHAUSEN IM ELIAS-RIEFORT-PARIS
AKTIEGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & Co.

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormal's DOLLFUS-MIEG & C^{ie}

MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIE

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, COMPTON DOLLERS WING & CO.

ALBRES IN BRASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}

MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Alle Rechte vorbehalten

Reise der Welt Nr.

MÜHLHAGEN IM ELZASS-BELFORT-PARIS
 AKTIENGESellschaft FÜR TEXTIL-INDUSTRIE vormals DOLLFUS-MIEG & Co.

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormal's DOLLFUS-MIEG & C^{ie}

MÜLHAUSEN IM ELSASS - BELFORT - PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIE

ARTZGEMEINSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE GÖTTINGEN DOLLER & CO.
MATERIALIEN FÜR DIE STICKERIE

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormal's DOLLFUS-MIEG & C^{ie}

MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Alle Rechte vorbehalten

Paris der 1. April 88

ARTIENGESellschaft FÜR TEXTIL INDUSTRIE vormals DOLLERUS-MIEG & Co.
NIDHAUSEN IM BLSAS-REUFORT-VARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormalig DOLLFUS-MIEG & C^{ie}

MÜLHAUSEN IM ELSASS - BELFORT - PARIS

ALPHABET FÜR DIE STICKEIN

AKTIEGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE vormals DOLLFUS-MEYER & Co.
NUTZUNG IN KÖLN - BEI FORT - PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormal's DOLLFUS-MIEG & C^{ie}

MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

WOLFGANG IM ELIAS-SELFORT-PARIS
AKTIENGESellschaft FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & Co.

· ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & Co

MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Alle Rechte vorbehalten

Größe der Tafel 91

ARTINGESCHAFTE FÜR TEXTIL-INDUSTRIE VORRAT DOLLFUS-MIEG & CO.
ALPHABETE IM ERSTE-BLATT - PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^o

MÜLHAUSEN IM ELSASS-BELFORT-PARIS

ALPHABETE FÜR DIE STICKERIN

Page 101 of 101

Alle Rechte vorbehalten

GEHEGESCHAF FÜR TEXTIL INDUSTRIE VON DOLLE & C.

WILHELM M. LANGE-BELT-PARK

BIBLIOTHEK D·M·C

Behufs Förderung des Geschmacks für Nadelarbeiten und um die verschiedenartige Verwendung ihrer zahlreichen, hauptsächlich für Näh- und Stickarbeiten bestimmten Erzeugnisse, der Frauenwelt besser vor Augen führen zu können, hat die AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE, vormals DOLLFUS-MIEG & C^{ie}, eine Reihe von Musterbüchern herausgeben lassen, die zusammen eine vollständige Bibliothek bilden und in denen sämmtliche unter dem Namen weibliche Handarbeiten bekannten Fertigkeiten vorgeführt und besprochen werden.

Jedes einzelne Werk bietet eine besondere Art weiblicher Handarbeiten und giebt dafür zahlreiche und sehr verschiedene Originalmuster; es enthält ausserdem am Schlusse einen erläuternden Text, mit dessen Hülfe auch die scheinbar schwierigste Arbeit leicht ausgeführt werden kann.

Obschon diese Werke durch ihren künstlerischen Werth, durch die Auswahl der darin enthaltenen Muster und durch die Sorgfalt, welche auf ihre Herstellung verwendet wurde, alles bisher in diesem Fach Gebotene bei Weitem übertreffen, so werden dieselben dennoch unter ihrem wirklichen Verkaufswerthe abgegeben: nur die hohen, dem beabsichtigten Zweck entsprechenden Auflagen machten es möglich, sie zu so niedrigen Preisen anbieten zu können.

Nachstehend folgt ein Verzeichniss dieser Musterbücher; dieselben können durch die Buchhandlungen, Kurzwaaren- und Stickereigeschäfte, oder nöthigenfalls durch den Verleger TH. DE DILLMONT, in DORNACH (Elsass), bezogen werden

Encyklopädie der weiblichen Handarbeiten

VON TH. DE DILLMONT

Band von über 600 Seiten mit 909 Holzschnitten,
enthaltend folgende 16 Kapitel:

Das Nähen. — *Das Ausbessern.* — *Die Durchbrucharbeit.* —
Tüllgitter und Damaststiche. — *Das Weisssticken.* — *Platt-*
und Goldstickerei. — *Stramin- und Leinenstickerei.* — *Das*
Stricken. — *Das Häkeln.* — *Die Frivolitäten-Arbeit.* —
Die Knüpfarbeit. — *Das Netzen.* — *Irländer-Spitzen.* —
Verschiedene Spitzenarten. — *Phantasie-Arbeiten.* — *Prak-*
tische Angaben.

PREIS DER ENCYKLOPÄDIE:

GROSS OCTAV-FORMAT.

Mit englischem Einband und Goldschnitt.

Preis..... M. 3.—

TASCHENFORMAT

Mit englischem Einband und Goldschnitt.

Preis..... M. 1.—

Dieses Werk erscheint auch in französischer, englischer,
italienischer und ungarischer Sprache.

Nebenstehend eine Probeseite aus der *Encyklopädie*.

Faden derart von unten nach oben fassen, dass der Arbeitsfaden rechts von der Nadel liegt und so alle wagrechten Fäden gleich überehnen.

Ist der letzte Faden überehnt, so wird die Nadel von oben nach unten in die zunächstliegende untere Masche gebracht, um bei derselben Masche, bei welcher sie eingeführt, wieder herausgeführt zu werden.

Die zweite aufwärts gehende Reihe verlangt den Faden rechts von der Nadel liegend, Abb. 369.

Nachdem alle wagrechten Reihen überehnt sind, wird die Nadel in jene Masche geführt, welche derjenigen gegenüber liegt, bei welcher sie herausgeführt wurde.

Abb. 368. Das Spannen
der wagrechten Fäden.

Abb. 369. Abwärts
gehende Stichreihe.

Abb. 370. Stopfen mit
schräg gespannten Fäden.
Das Legen der Fäden.

Abb. 371. Das
Überehnen der gespannten
Fäden.

ALBUMS für Kreuzstich-Stickerei

von TH. de DILLMONT

ALBUM I :

32 Tafeln mit 278 Mustern nebst Text.

Quart-Format. Elegante Mappe.

Preis : M. 1.20

ABILDUNG 231 DES ALBUM I.

ALBUM III :

40 Tafeln mit 182 Mustern. — Ohne Text.

Quart-Format. Elegante Mappe.

Preis : M. 1.20

ABILDUNG 148 DES ALBUM III.

ALBUM II :

40 Tafeln mit 136 farbigen Mustern, worunter mehrere Alphabeten und eine Anleitung zur Stickerei. — Quart-Format. Elegante Mappe..... Preis... M. 3.20
Dasselbe Album in schwarzem Druck..... Preis... M. 2. —

MONOGRAMME DER TAFEL 6.

Bleu-Indigo moyen N° 312

Rouge-Turc N° 321

BORDURE DER TAFEL 35.

Dieses Album enthält unter Anderem eine Serie ganz spezielle Muster, welche in Strichstich ausgeführt (auch Holbeinstich genannt), durch ihre Zierlichkeit und Eigenthümlichkeit ganz besonders gefallen.

Neue Muster in altem Stil

von EMILIE BACH

I^{te}, II^{te} und III^{te} Lieferung mit je 12 Tafeln nebst Text und erklärenden Abbildungen. Quart-Format.

Jede Lieferung, Preis : M. 3.—

EINSATZ MIT GITTERGRUND

Auszüge aus verschiedenen Zeitschriften welche obiges

Werk besprochen haben :

..... Dieses Werk macht dem vornehmen Geschmack der Autorin alle Ehre; sie hat es verstanden ein Ganzes von klassischen Frauenhandarbeiten zusammen zu stellen, bestehend in Mustern aus verschiedenen Epochen..... kurz es ist das schönste und brauchbarste Geschenk für junge Mädchen..... Wir wünschen von Herzen, dass das Werk sich bald in allen Schulen und Privathäusern befinden möge, und wir erwarten mit Freude die folgenden Lieferungen..... Das Werk ist unserer Ansicht nach die beste Leistung in dieser Art, sowohl was Klarheit und Verständlichkeit des Textes betrifft, als auch in Bezug auf die Vollkommenheit der Abbildungen

Die Häkelarbeit

von TH. de DILLMONT

I^{te} Lieferung, enthaltend 64 Häkelmuster.
Quart-Format. Elegante Mappe.

Preis : M. 2. —

ABBILDUNG 61 DER I^{ten} LIEFERUNG.

II^{te} Lieferung, enthaltend 57 Häkelmuster.
Quart-Format. Elegante Mappe.

Preis : M. 2. —

ABBILDUNG 33 DER II^{ten} LIEFERUNG.

Jede Lieferung enthält eine ausführliche Beschreibung
der Muster.

Koptische Stickereien

(Muster altchristlicher Kunst in Egypten)

von TH. de DILLMONT

Erscheint in 3 Theilen, mit je einem erklärenden Text.
Quart-Format. — Elegante Mappe.

Jeder Theil, Preis: M. 2.—

Iter Theil, enthaltend 30 Tafeln, wovon eine in Farbendruck.

ABBILDUNG 69 DES I^{ten} THEILS (VERKLEINERT).

IIter Theil, enthaltend 30 Tafeln, wovon eine in Farbendruck.

ABBILDUNG 16 DES II^{ten} THEILS (VERKLEINERT).

III^{ter} Theil, enthaltend 30 Tafeln, wovon eine in Farbendruck.

ABBILDUNG 117 DES III^{ten} THEILS (VERKLEINERT).

Die drei Theile dieses Werkes weisen je einen speciellen Charakter auf:

Die erste Serie enthält einfache Bordüren und Grundmuster von leichter Ausführung, zarte Stickereien auf dunklem Tuch mit hellem Faden und Reliefstickereien auf Leinen;

In der zweiten Serie folgen grösser angelegte, etwas kompliziertere Arbeiten, die alle einen gestickten, dunklen Untergrund erfordern, über welchen sich die Muster in hellen Linien netzartig ausbreiten;

Die dritte Serie schliesst mit bunten Stickereien in Perlstick.

Sammlung verschiedener Handarbeiten

Album mit 35 Tafeln, bestehend aus 242 Holzschnitten
nebst Text. Quart-Format.

Preis : M. 1.60

BORTE IN LANGUETTEN- UND GRÄTENSTICH (VERKLEINERT).

FILET-RICHELIEU

Muster französischer Netzstickerei

von TH. de DILLMONT

Album mit 30 Tafeln nebst Text. Quart-Format. Elegante Mappe

Preis : M. 2.—

ABBILDUNG 66 DES ALBUMS (VERKLEINERT).

Die Strickarbeit

von TH. de DILLMONT

I^{te} Lieferung, enthaltend 72 Strickmuster.
Quart-Format. Elegante Mappe.

Preis : M. 2.—

ABBILDUNG 53 DER I^{ten} LIEFERUNG.

II^{te} Lieferung, enthaltend 63 Strickmuster.
Quart-Format. Elegante Mappe.

Preis : M. 2.—

ABBILDUNG 47 DER I^{ten} LIEFERUNG.

Jede Lieferung enthält eine ausführliche Beschreibung
der Muster.

Die Stickerei auf Netz-Canavas

von TH. de DILLMONT

Ite und IIte Lieferung, bestehend aus je 20 Tafeln nebst Text.
Quart-Format. Mappe in Farbendruck.

Jede Lieferung..... Preis : M. 1.20

ABBILDUNG 32 DES ALBUMS (VERKLEINERT).

Alphabete und Monogramme

von TH. de DILLMONT

Album mit 60 Tafeln nebst Text. Quart-Format.
Gebunden. Goldschnitt. Preis : M. 2.—

BUCHSTABE J DER TAFEL 59.

BUCHSTABE N DER TAFEL 60.

Vorlagen für Plattsticharbeit

von TH. de DILLMONT

Album mit 20 Tafeln mit je einer Bause für die Wiedergabe
der Muster.

Erklärender Text und Mappe in Farbendruck. Quart-Format.

Preis M. 2. —

ABBILDUNG 21 DES ALBUMS (VERKLEINERT).

Die Soutache und deren Verwendung

von TH. de DILLMONT

Album mit 40 Tafeln nebst Text. Quart-Format.
Elegante Mappe.

Preis M. 2. —

ABBILDUNG 50 DES ALBUMS (VERKLEINERT).

Die Knüpfarbeit (Macramé)

von TH. de DILLMONT

Album mit 32 Tafeln nebst Text. Quart-Format.

Mappe in Farbendruck.

Preis : M. 2.—

ABBILDUNG 152 DES ALBUMS.

Der arabische Ausdruck « Macramé » bezeichnet gewisse Arbeiten, die durch Verknüpfen und Verschlingen von Fäden entstehen.

Lange Zeit ganz in Vergessenheit gerathen, ist die Macramé- oder Knüpfarbeit seit Kurzem als Neuheit wieder aufgetaucht und hat sich schnell einen bedeutenden Platz unter den weiblichen Handarbeiten zu erobern gewusst, mit Rücksicht auf die Mannigfaltigkeit der Muster und die Dauerhaftigkeit der angefertigten Gegenstände.

verfertigt und verkauft unter der Marke

D.M.C

folgende Spezial-Artikel aus

BAUMWOLLE, SEIDE und LEINEN

welche zum Sticken, Nähen, Stricken, Häkeln und im Allgemeinen zu allen weiblichen Handarbeiten verwendet werden können:

BAUMWOLLE: Fils d'Alsace. — Fil à dentelle (Spitzenzwirn). — Demi-Alsace. — Tiers-Alsace. — Cotons à broder (Stickgarne). — Cordonnet 6 fils (Häkelgarn 6 fach). — Coton pour crochet (Häkelgarn 4 fach). — Cotons à tricoter (Strickgarne). Coton cannelé (Geripptes Garn). — Cotons pour bonneterie (Wirkgarne). — Coton à feutrer (Beistrickgarn). — Mouliné 3 et 8 fils. — Cotons à repaiser (Stopfgarne 3 und 8 fach). — Cotons à coudre, qualité supérieure et bonne qualité (Nähgarne). — Fils spéciaux pour machines à coudre (Spezielle Garne für Nähmaschinen). — Cotons à marquer et Fil à pointer (Zeichengarne und Knüpfgarn). — Retors pour la mercerie. — Lacet superfin d'Alsace et Lacet 1^{re} qualité (Litzen, extra feine und prima Qualität). — Soutache und Galons d'Alsace D.M.C, u. s. w.

SEIDE (waschechte Farben): Soie moulinée (Flache Stickseide). — Soie de Perse (Persische Seide). — Soie double (Stickseide 2 fach). — Soie triple (Stickseide 3 fach). — Soie perlée (Perlseide). — Cordonnet de soie (Seiden-Cordonnet).

LEINEN: Lin à broder (Leinen-Stickgarn). — Lin à tricoter et à crocheter (Leinen-Strick- und Häkelgarn). — Lin floche (Flaches Leinengarn). — Lin mouliné (Leinen mouliné).

GOLD UND SILBER: Or et Argent fins pour la broderie (Echte Gold- und Silbergespinnste für Stickeret).

Diese Artikel werden in allen Stärken in Écru (ungebleicht), in Weiss, in Schwarz und in allen Farben geliefert; sie sind durch die Kurzwaaren- und Stickereigeschäfte zu beziehen.

Die Mannigfaltigkeit der unter der Marke D.M.C verkauften Erzeugnisse ist jedoch eine so grosse, dass es auch den bestassortirten Geschäften unmöglich ist, sie alle auf Lager zu halten. Da nun aber die Aktiengesellschaft für Textil-Industrie, vormals Dollfus-Mieg & C^{ie}, welche die Artikel D.M.C verfertigt, den mit ihr und ihren Niederlagen in Verbindung stehenden Geschäften die Möglichkeit bietet, auch kleine Waaren-Posten von ihr zu beziehen, so wird es den Consumenten immer ein Leichtes sein, durch Vermittlung dieser Geschäfte, sich jeden Artikel, den sie bedürften, kommen zu lassen.

**Alphabetisches Verzeichniss der Namen sowie auch der Nummern
der 500 Farben in welchen die BAUMWOLL- und LEINEN-ARTIKEL,
der Marke D.M.C., gefärbt werden.**

Couleurs Farben	Très-foncé Sehr dunkel	Foncé Dunkel	Moyen Mittellon	Clair Hell	Très-clair Sehr hell
Bleu d'Azur.....	3305.	3306.	3307.	3325.	3309.
Bleu-Canard.....	3305.	3306.	3307.	3308.	3309.
Bleu cendré.....	515.	516.	448.	518.	519.
Bleu de Ciel.....	481.	482.	483.	484.	485.
Bleu-Fayence.....	337.	338.	339.	340.	341.
Bleu de France.....	476.	477.	478.	479.	480.
Bleu-Gentiane.....	3300.	3301.	3302.	3303.	3304.
Bleu-Gris.....	3665.				
Bleu gros (Gros bleu)	336.	311.	312.	322.	334.
Bleu-Indigo.....	336.	333.	343.	344.	345.
Bleu-Lapis.....	342.	333.	343.	344.	345.
Bleu-Marin.....	505.	506.	507.	508.	509.
Bleu-Outremer.....	505.	682.	683.		
Bleu pâle.....				668.	
Bleu-Pervenche.....	3355.	3356.	3357.	3358.	3359.
Bleu-Prunelle.....	486.	487.	488.	489.	490.
Bleu tendre.....					709.
Bleu vert.....	525.	526.	527.	528.	529.
Bronze doré.....	585.	586.	587.	588.	589.
Brun-Acajou.....	300.	400.	301.	401.	402.
Brun ancien.....	3674.	3675.	3451.	3452.	3453.
Brun-Cachou.....	433.	434.	435.	436.	437.
Brun-Cannelle.....	660.	661.	662.	663.	664.
Brun-Caroubier.....	354.	355.	303.	356.	357.
Brun-Chamois.....	416.	417.	324.	418.	419.
Brun-Cuir.....	430.	431.	302.	432.	325.
Brun-Feuille-morte.....	615.	616.	617.	618.	619.
Brun grand-teint.....	3371.				
Brun-Havane.....	454.	455.	456.	457.	458.
Brun-Loutre.....	438.	439.	440.	441.	442.
Brun-Marron.....	403.	404.	405.	406.	407.
Brun-Myrthe.....			463.		
Brun-Puce.....	459.				
Brun-Rouille.....	3310.	3311.	3312.	3313.	3314.
Gris-Acier.....	3650.	3651.	3652.	3653.	3654.
Gris-Amadou.....	329.	383.	384.	385.	386.
Gris-Bleu.....	590.	591.	592.	593.	594.
Gris-Bois.....	610.	611.	612.	613.	614.
Gris-Brun.....	408.	409.	410.	411.	412.
Gris-Castor.....	645.	646.	647.	648.	649.
Gris-Cendre.....	413.	317.	414.	318.	415.
Gris-Coutil.....	387.	388.	323.	389.	390.
Gris-Deuil.....	655.	656.	657.	658.	659.
Gris de Fer.....	3600.	3601.	3602.	3603.	3604.
Gris-Fentre.....	635.	636.	637.	638.	639.
Gris-Ficelle.....		460.	461.	462.	
Gris-Foin.....	520.	521.	522.	523.	524.
Gris-Fumée.....	640.	641.	642.	643.	
Gris-Lilas.....	3332.	3333.	3334.	3335.	3336.
Gris-Lin.....			716.	717.	
Gris neutre.....	620.	621.	622.	623.	624.
Gris-Noisette.....	420.	421.	422.	423.	424.
Gris-Perle.....	625.	626.	627.	628.	629.
Gris de Plomb.....	378.	379.	380.	381.	382.
Gris-Pousière.....	3630.	3631.	3632.	3633.	3634.
Gris-Souris.....	425.	426.	427.	428.	429.
Gris-Tilleul.....	391.	392.	393.	394.	395.
Gris-Tourterelle.....	3368.	3369.	3370.	3371.	3372.
Gris verdâtre.....	595.	596.	597.	598.	599.
Jaune-Citron.....			645.	646.	

Jaune-Creme		711		712
Jaune-Cuir	720	721		722
Jaune-Mais	576	577		578
Jaune d'Ocre		676		677
Jaune-Orange		443		444
Jaune-Rouille	364	365		366
Jaune-Safran	725	726		727
Jaune-Soufre		3360		3361
Jaune-vieil-Or	678	679		680
Lilas-Gris	313	398		328
Noir grand-teint		314		399
Noir-lais	310			
Noir vert	681			
	473			
Rose ancien	3704	3705	3706	3707
Rose-Eglantine	570	571	572	573
Rose grand-teint	3350	3351	3352	3353
Rose tendre				
Rose vif	565	566	567	568
Rouge-Aurore	360	306	361	332
Rouge-Bordeaux	496			
Rouge-Cardinal	346	347	304	305
Rouge-Cerise	3315	3316	3317	3318
Rouge-Cornouille		449	450	
Rouge-Ecarlate		498	464	
Rouge érusque	3337	3338	3339	3340
Rouge-Framboise	3684	3685	3686	3687
Rouge-Géranium	349	350	351	352
Rouge-Grenat	358	359	3367	309
Rouge-Groselle	3605	3606	3607	3608
Rouge-Mandarine		3342	3343	3344
Rouge-Marouquin		3327	3327	3328
Rouge-Turc		321		
Rouge-Vermillon		666		
Vert-Bouteille	491	492	493	494
Vert-Bronze	669	670	671	672
Vert-Canard	545	546	547	548
Vert doré	580	581	582	583
Vert d'Eau		713	713	714
Vert-de-gris		474	475	
Vert-Emeraude	555	556	557	558
Vert-Fauve	689	690	691	692
Vert-Lierre	500	501	502	503
Vert-Malachite	560	561	562	563
Vert mat	3362	3363	3364	3365
Vert métallique	465	466	467	468
Vert-Mousse	468	469	470	471
Vert-Myrthe	535	536	537	538
Vert-Olive	510	511	512	513
Vert-Perroquet	694	695	696	697
Vert-Pistache	319	367	320	368
Vert-Pré	699	700	701	702
Vert russe		499		
Vert-Scarabée	3345	3346	3347	3348
Vert tendre				710
Violet-Améthyste	3320	3321	3322	3323
Violet ancien	3540	3541	3542	3543
Violet-Lie-de-Vin	370	371	372	373
Violet-Mauve	375	315	376	316
Violet-Pensée	530	531	532	533
Violet-Pourpre	723	724		
Violet-Prune	550	551	552	553
Violet-Scabieuse	394	327	395	396

Um Irrthümern vorzubeugen wird dringend gebeten, die Farben immer mit ihren Nummern und nie mit ihren Namen zu bezeichnen.

**Alphabetisches Verzeichniss der Namen sowie auch der Nummern
der 500 Farben in welchen die BAUMWOLL- und LEINEN-ARTIKEL,
der Marke D.M.C. gefärbt werden.**

Couleurs Farben	Très-foncé Sehr dunkel	Foncé Dunkel	Moyen Mittelton	Clair Hell	Très-clair Sehr hell
Bleu d'Azur				3325	
Bleu-Canard	3305	3306	3307	3308	3309
Bleu cendré			448		
Bleu de Ciel	515	516	517	518	519
Bleu-Fayence	481	482	483	484	485
Bleu de France	337	338	339	340	341
Bleu-Gentiane	476	477	478	479	480
Bleu-Gris	3300	3301	3302	3303	3304
Bleu gros (Gros bleu)	3665				
Bleu-Indigo	336	311	312	322	334
Bleu-Lapis	342	333	343	344	345
Bleu-Marin	505	506	507	588	509
Bleu-Outremer		682	683		
Bleu pâle				668	
Bleu-Pervenche	3355	3356	3357	3358	3359
Bleu-Prunelle	486	487	488	489	490
Bleu tendre					709
Bleu vert	525	526	527	528	529
Bronze doré	585	586	587	588	589
Brun-Acajou	300	400	301	401	402
Brun ancien	3674	3675	3451	3452	3453
Brun-Cachou	433	434	435	436	437
Brun-Cannelle	660	661	662	663	664
Brun-Caroubier	354	355	303	356	357
Brun-Chamois	416	417	324	418	419
Brun-Cuir	430	431	302	432	325
Brun-Feuille-morte	615	616	617	618	619
Brun grand-teint	3371				
Brun-Havane	454	455	456	457	458
Brun-Loutre	438	439	440	441	442
Brun-Marron	403	404	405	406	407
Brun-Myrthe			463		
Brun-Puce	459				
Brun-Rouille	3310	3311	3312	3313	3314
Gris-Acier	3650	3651	3652	3653	3654
Gris-Amadou	329	383	384	385	386
Gris-Bleu	590	591	592	593	594
Gris-Bois	610	611	612	613	614
Gris-Brun	408	409	410	411	412
Gris-Castor	645	646	647	648	649
Gris-Cendré	413	317	414	318	415
Gris-Coutil	387	388	323	389	390
Gris-Deuil	655	656	657	658	659
Gris de Fer	3600	3601	3602	3603	3604
Gris-Feutre	635	636	637	638	639
Gris-Ficelle		460	461	462	
Gris-Foin	620	521	522	523	524
Gris-Fumée	640	641	642	643	644
Gris-Lilas	3332	3333	3334	3335	3336
Gris-Lin			716	717	
Gris neutre	620	621	622	623	624
Gris-Noisette	420	421	422	423	424
Gris-Perle	625	626	627	628	629
Gris de Plomb	378	379	380	381	382
Gris-Poussière	3630	3631	3632	3633	3634
Gris-Souris	425	426	427	428	429
Gris-Tilleul	391	392	393	330	331
Gris-Tourterelle	3368	3369	3330	3331	3370
Gris verdâtre	595	596	597	598	599
Jaune-Citron		307	445	446	
Jaune-Crème			711	712	
Jaune-Cuir		720	721	722	
Jaune-Mais	575	576	577	578	579
Jaune d'Ocre			676	677	
Jaune-Orange			443	444	
Jaune-Rouille	363	364	308	365	366
Jaune-Safran		725	726	727	
Jaune-Soufre			3360	3361	
Jaune-vicil-Or	678	679	680		
Lilas-Gris	313	398	314	328	399
Noir grand-teint	310				
Noir-Jais	681				
Noir vert	473				
Rose ancien	3704	3705	3706	3707	3708
Rose-Eglantine	570	571	572	573	574
Rose grand-teint	3350	3351	3352	3353	3354
Rose tendre					3326
Rose vif	565	566	567	568	569
Rouge-Aurore	360	306	361	332	362
Rouge-Bordeaux	496				
Rouge-Cardinal	346	347	304	305	348
Rouge-Cerise	3315	3316	3317	3318	3319
Rouge-Cornouille		449	450		
Rouge-Ecarlate		498	464		
Rouge étrusque	3337	3338	3339	3340	3341
Rouge-Framboise	3684	3685	3686	3687	3688
Rouge-Géranium	349	350	351	352	353
Rouge-Grenat	358	359	3367	326	309
Rouge-Groseille	3605	3606	3607	3608	3609
Rouge-Mandarine		3342	3343	3344	
Rouge-Marouquin			3327	3328	3329
Rouge-Turc			321		
Rouge-Vermillon			666		
Vert-Bouteille	491	492	493	494	495
Vert-Bronze	669	670	671	672	673
Vert-Canard	545	546	547	548	549
Vert doré	580	581	582	583	584
Vert d'Eau			713	714	715
Vert-de-gris		474	475		
Vert-Emeraude	555	556	557	558	559
Vert-Fauve	689	690	691	692	693
Vert-Lierre	500	501	502	503	504
Vert-Malachite	560	561	562	563	564
Vert mat	3362	3363	3364	3365	3366
Vert métallique	465	466	467		
Vert-Mousse	468	469	470	471	472
Vert-Myrthe	535	536	537	538	539
Vert-Olive	510	511	512	513	514
Vert-Perroquet	694	695	696	697	698
Vert-Pistache	319	367	320	368	369
Vert-Pré	699	700	701	702	703
Vert russe		499			
Vert-Scarabée	3345	3346	3347	3348	3349
Vert tendre					710
Violet-Améthyste	3320	3321	3322	3323	3324
Violet ancien	3540	3541	3542	3543	3544
Violet-Lic-de-Vin	370	371	372	373	374
Violet-Mauve	375	315	376	316	377
Violet-Pensée	530	531	532	533	534
Violet-Pourpre	723	724			
Violet-Prune	550	551	552	553	554
Violet-Scabieuse	394	327	395	396	397

Verzeichniss der 500 Farben in welchen die BAUMWOLL- und LEINEN-ARTIKEL, der Marke D.M.C. gefärbt werden.

Um Irrthümern vorzubeugen wird dringend gebeten, die Farben immer mit ihren Nummern und nie mit ihren Namen zu bezeichnen.

Alphabetisches Verzeichniss der Namen sowie auch
der Nummern der Schattierungen, in welchen die **SEIDEN-ARTIKEL**,
der Marke **D.M.C.**, gefärbt werden.

Couleurs Farben	Ultra-foncé Ultra-Dunkel	Très-foncé Sehr dunkel	Foncé Dunkel	Moyen Mittelton	Clair Hell	Très-clair Sehr hell	Ultra-clair Ultra-hell
Blanc azuré.....						..1186..	
Blanc-Crème.....						..1220..	
Blanc-Neige.....							..1219..
<hr/>							
Bleu-Acier.....		..1107..	..1106..	..1105..	..1104..	..1103..	
Bleu de Ciel.....	..1212..	..1102..	..1101..	..1100..	..1099..	..1098..	
Bleu de Delft.....	..1246..	..1245..	..1244..	..1243..	..1242..	..1241..	
Bleu-Indigo.....		..1013..	..1012..	..1011..	..1010..	..1009..	
Bleu-Marine.....	..1240..	..1239..	..1238..	..1237..	..1236..	..1235..	
Bleu-Outremer.....	..1058..	..1057..	..1056..	..1055..	..1054..	..1053..	..1052..
Bleu-Paon.....	1221—1194	..1193..	..1192..	..1191..	..1190..	..1189..	..1188..
<hr/>							
Brun-Amadou.....			..1051..	..1050..	..1049..	..1048..	
Brun-Cachou.....		..1017..	..1016..	..1015..	..1014..	..1205..	
Brun-Cannelle.....			..1153..	..1152..	..1215..	..1151..	
Brun-Chaudron.....		..1068..	..1067..	..1066..	..1226..	..1065..	..1064..
Brun-Fauve.....		..1124..	..1123..	..1122..	..1121..	..1120..	
Brun-Havane.....		..1085..	..1084..	..1083..	..1082..	..1081..	..1211..
Brun-Loutre.....	..1047..	..1046..	..1045..	..1044..	..1043..	..1042..	..1209..
Brun-Marron.....			..1127..	..1126..	..1125..		
Brun-Rouille.....		..1158..	..1157..	..1156..	..1155..	..1229..	..1154..
<hr/>							
Gris-Bleu.....		..1216..	..1167..	..1166..	..1165..	..1164..	
Gris-Perle.....		..1208..	..1034..	..1033..	..1032..		
Gris-Tourterelle.....				..1159..			
Gris verdâtre.....			..1180..	..1179..	..1178..	..1177..	
<hr/>							
Jaune-Mais.....	..1075..	..1074..	..1073..	..1072..	..1071..	..1070..	..1069..
Jaune d'Or.....	..1031..	..1030..	..1029..	..1028..	..1027..	..1026..	
Jaune-Orange.....	..1119..	1118—1117	1116—1115	..1114..	..1113..	..1112..	..1111..
Jaune-vieil-Or.....			..1170..	..1169..	..1168..	..1217..	
<hr/>							
Lilas ancien.....		..1080..	..1079..	..1078..	..1225..	..1077..	..1076..
<hr/>							
Noir.....		..1187..					
<hr/>							
Rose ancien.....	..1008..	..1007..	..1006..	1005—1004	..1003..	..1002..	..1001..
Rose tendre.....				..1234..	..1233..	..1232..	..1231..
<hr/>							
Rouge ancien.....	..1041..	..1040..	..1039..	..1038..	..1037..	..1036..	..1035..
Rouge-Cerise.....		..1063..	..1062..	..1061..	..1210..	..1060..	..1059..
Rouge-Cramoisi.....			..1185..				
Rouge-Cuivre.....		..1136..	..1135..	..1134..	..1133..	..1227..	..1132..
Rouge-Framboise.....		..1150..	..1149..	..1148..	..1147..	..1214..	
Rouge-Grossille.....	..1091..	..1090..	..1089..	..1088..	..1087..	..1086..	
Rouge-Ponceau.....			..1110..	1109—1108			
<hr/>							
Vert-Bronze.....		..1097..	..1096..	..1095..	..1094..	..1093..	..1092..
Vert-Brun.....		1176—	1175—	1174—	1173—	1172—	1171—

Vert-Lierre	1143.	1143.	1142.
Vert-Mousse	1184.	1183.	1182.
Vert-Myrthe	1131.	1130.	1129.
Vert-Olive	1141.	1140.	1139.
Vert-Réséda	1198.	1197.	1196.
Vert-Scarabée	1025.	1024—1023 1022—1021	1020.
		1223.	1200.
Violet-Héliotrope		1163.	1162.
Violet-Scabieuse		1204.	1203.
Violet-Violette	1252.	1251.	1250.
			1249.
			1248.
			1247.
			1246.
			1245.
			1244.
			1243.
			1242.
			1241.
			1240.
			1239.
			1238.
			1237.
			1236.
			1235.
			1234.
			1233.
			1232.
			1231.
			1230.
			1229.
			1228.
			1227.
			1226.
			1225.
			1224.
			1223.
			1222.
			1221.
			1220.
			1219.
			1218.
			1217.
			1216.
			1215.
			1214.
			1213.
			1212.
			1211.
			1210.
			1209.
			1208.
			1207.
			1206.
			1205.
			1204.
			1203.
			1202.
			1201.
			1200.
			1199.
			1198.
			1197.
			1196.
			1195.
			1194.
			1193.
			1192.
			1191.
			1190.
			1189.
			1188.
			1187.
			1186.
			1185.
			1184.
			1183.
			1182.
			1181.
			1180.
			1179.
			1178.
			1177.
			1176.
			1175.
			1174.
			1173.
			1172.
			1171.
			1170.
			1169.
			1168.
			1167.
			1166.
			1165.
			1164.
			1163.
			1162.
			1161.
			1160.
			1159.
			1158.
			1157.
			1156.
			1155.
			1154.
			1153.
			1152.
			1151.
			1150.
			1149.
			1148.
			1147.
			1146.
			1145.
			1144.
			1143.
			1142.
			1141.
			1140.
			1139.
			1138.
			1137.
			1136.
			1135.
			1134.
			1133.
			1132.
			1131.
			1130.
			1129.
			1128.
			1127.
			1126.
			1125.
			1124.
			1123.
			1122.
			1121.
			1120.
			1119.
			1118.
			1117.
			1116.
			1115.
			1114.
			1113.
			1112.
			1111.
			1110.
			1109.
			1108.
			1107.
			1106.
			1105.
			1104.
			1103.
			1102.
			1101.
			1100.
			1099.
			1098.
			1097.
			1096.
			1095.
			1094.
			1093.
			1092.
			1091.
			1090.
			1089.
			1088.
			1087.
			1086.
			1085.
			1084.
			1083.
			1082.
			1081.
			1080.
			1079.
			1078.
			1077.
			1076.
			1075.
			1074.
			1073.
			1072.
			1071.
			1070.
			1069.
			1068.
			1067.
			1066.
			1065.
			1064.
			1063.
			1062.
			1061.
			1060.
			1059.
			1058.
			1057.
			1056.
			1055.
			1054.
			1053.
			1052.
			1051.
			1050.
			1049.
			1048.
			1047.
			1046.
			1045.
			1044.
			1043.
			1042.
			1041.
			1040.
			1039.
			1038.
			1037.
			1036.
			1035.
			1034.
			1033.
			1032.
			1031.
			1030.
			1029.
			1028.
			1027.
			1026.
			1025.
			1024.
			1023.
			1022.
			1021.
			1020.
			1019.
			1018.
			1017.
			1016.
			1015.
			1014.
			1013.
			1012.
			1011.
			1010.
			1009.
			1008.
			1007.
			1006.
			1005.
			1004.
			1003.
			1002.
			1001.
			1000.

ZUR BEACHTUNG

Das vorliegende Verzeichniss enthält ausschliesslich waschechte Farben ; es konnte demselben bis dahin eine grössere Ausdehnung nicht gegeben werden, weil eben die Zahl der waschechten Farben eine beschränkte ist.

Da die Herstellung solcher Farben mit bedeutenden Schwierigkeiten verbunden ist, so kann eine vollkommene Uebereinstimmung der Schattierungen, von einer Lieferung zur anderen, nicht verbürgt werden ; man wird daher gut thun, bei Inangriffnahme grösserer Arbeiten, sich stets im Voraus mit der zur Durchführung derselben erforderlichen Menge Seide zu versehen.

Sämmtliche die Marke D.M.C tragenden Seidenartikel werden am Meter verkauft und zwar ohne Farb-Beschwerung, wodurch ihnen die grösstmögliche Dauerhaftigkeit gesichert wird (°) ; überdies hat jede Stärkenummer ein gleichförmiges Mass, ob dieselbe in Weiss, Schwarz oder farbig abgegeben werde.

Geliefert werden nur die in der D.M.C Farbenkarte für Seiden enthaltenen Schattierungen ; Bestellungen nach Muster können nicht berücksichtigt werden.

(°) Im Allgemeinen wird Seide nach dem Gewicht verkauft, denn es kann, je nach dem angewandten Färbe-Verfahren, das Gewicht der gefärbten Seide bedeutend erhöht werden, ohne dass dabei deren Aussehen irgendwie beeinträchtigt wäre. Es wird daher, bei Einkäufen nach dem Gewicht, sehr oft, zum ohnehin schon hohen Seidenpreis, ein erheblicher Bruchtheil Chemikalien bezahlt, welch letztere nicht nur unnöthig für den Färbeprozess selbst sind, sondern auch noch schädlich auf die Qualität einwirken : die beschwerte Seide verliert nämlich ihren Glanz und wird brüchig, Mängel die jedoch erst beim Gebrauch zu Tage treten.

Bei den Seiden der Marke D.M.C, welche am Meter verkauft werden, sind diese Mängel vollständig ausgeschlossen.

**Alphabetisches Verzeichniss der Namen sowie auch
der Nummern der Schattierungen, in welchen die SEIDEN-ARTIKEL,
der Marke D.M.C, gefärbt werden.**

Couleurs Farben	Ultra-foncé Ultra-Dunkel	Très-foncé Sehr dunkel	Foncé Dunkel	Moyen Mittellon	Clair Hell	Très-clair Sehr hell	Ultra-clair Ultra-hell
Blanc azuré.....						1186..	
Blanc-Crème.....						1220..	
Blanc-Neige.....							1219..
<hr/>							
Fleu-Acier.....		1107..	1106..	1106..	1104..	1103..	
Bleu de Ciel.....	1212..	1102..	1101..	1100..	1099..	1098..	
Bleu de Delft.....	1246..	1245..	1244..	1243..	1242..	1241..	
Bleu-Indigo.....		1013..	1012..	1011..	1010..	1009..	
Bleu-Marine.....	1240..	1239..	1238..	1237..	1236..	1235..	
Bleu-Outremer.....	1058..	1057..	1056..	1055..	1054..	1053..	1052..
Bleu-Paon.....	1221-1194	1193..	1192..	1191..	1190..	1189..	1188..
<hr/>							
Brun-Amadou.....			1051..	1050..	1049..	1048..	
Brun-Cachou.....		1017..	1016..	1015..	1014..	1205..	
Brun-Cannelle.....			1153..	1152..	1215..	1151..	
Brun-Chaudron.....		1068..	1067..	1066..	1226..	1065..	1064..
Brun-Fauve.....		1124..	1123..	1122..	1121..	1120..	
Brun-Havane.....		1085..	1084..	1083..	1082..	1081..	1211..
Brun-Loutre.....	1047..	1046..	1046..	1044..	1043..	1042..	1209..
Brun-Marron.....			1127..	1126..	1125..		
Brun-Rouille.....		1158..	1157..	1156..	1165..	1229..	1154..
<hr/>							
Gris-Bleu.....		1216..	1167..	1166..	1165..	1164..	
Gris-Perle.....		1208..	1034..	1033..	1032..		
Gris-Tourterelle.....				1159..			
Gris verdâtre.....			1180..	1179..	1178..	1177..	
<hr/>							
Jaune-Mais.....	1075..	1074..	1073..	1072..	1071..	1070..	1069..
Jaune d'Or.....	1031..	1030..	1029..	1028..	1027..	1026..	
Jaune-Orange.....	1119..	1118-1117	1116-1116	1114..	1113..	1112..	1111..
Jaune-vieil-Or.....			1170..	1169..	1168..	1217..	
<hr/>							
Lilas ancien.....		1080..	1079..	1078..	1225..	1077..	1076..
<hr/>							
Noir.....		1187..					
<hr/>							
Rose ancien.....	1008..	1007..	1006..	1005-1004	1003..	1002..	1001..
Rose tendre.....				1234..	1233..	1232..	1231..
<hr/>							
Rouge ancien.....	1041..	1040..	1039..	1038..	1037..	1036..	1035..
Rouge-Cerise.....		1063..	1062..	1061..	1210..	1060..	1059..
Rouge-Cramoisi.....			1185..				
Rouge-Cuivre.....		1136..	1135..	1134..	1133..	1227..	1132..
Rouge-Framboise.....		1150..	1149..	1148..	1147..	1214..	
Rouge-Groseille.....	1091..	1090..	1089..	1088..	1087..	1086..	
Rouge-Ponceau.....			1110..	1109-1108			
<hr/>							
Vert-Bronze.....		1097..	1096..	1095..	1094..	1093..	1092..
Vert-Brun.....		1176..	1175..	1174..	1173..	1172..	1171..
<hr/>							
Vert doré.....		1146..	1145..	1144..	1143..	1142..	
Vert-Lierre.....		1184..	1183..	1182..	1181..	1218..	
Vert-Mousse.....		1131..	1130..	1129..	1128..	1213..	
Vert-Myrthe.....		1141..	1140..	1139..	1228..	1138..	1137..
Vert-Olive.....		1198..	1197..	1196..	1195..	1222..	
Vert-Réséda.....	1025..	1024-1023	1022-1021	1020..	1019-1018	1207..	1206..
Vert-Scarabée.....			1223..	1200..	1199..		
<hr/>							
Violet-Héliotrope.....			1163..	1162..	1161..	1160..	
Violet-Scabieuse.....		1204..	1203..	1202..	1230..	1201..	1224..
Violet-Violette.....	1252..	1251..	1250..	1249..	1248..	1247..	

Verzeichniss der Farben in welchen die WASCHECHTEN

SEIDEN-ARTIKEL, der Marke D.M.C, gefärbt werden.

ZUR BEACHTUNG

Das vorliegende Verzeichniss enthält ausschliesslich waschechte Farben ; es konnte demselben bis dahin eine grössere Ausdehnung nicht gegeben werden, weil eben die Zahl der waschechten Farben eine beschränkte ist.

Da die Herstellung solcher Farben mit bedeutenden Schwierigkeiten verbunden ist, so kann eine vollkommene Uebereinstimmung der Schattierungen, von einer Lieferung zur anderen, nicht verbürgt werden ; man wird daher gut thun, bei Inangriffnahme grösserer Arbeiten, sich stets im Voraus mit der zur Durchführung derselben erforderlichen Menge Seide zu versehen.

Sämmtliche die Marke D.M.C tragenden Seidenartikel werden am Meter verkauft und zwar ohne Farb-Beschwerung, wodurch ihnen die grösstmögliche Dauerhaftigkeit gesichert wird (*); überdies hat jede Stärkenummer ein gleichförmiges Mass, ob dieselbe in Weiss, Schwarz oder farbig abgegeben werde.

Geliefert werden nur die in der D.M.C Farbenkarte für Seiden enthaltenen Schattierungen ; Bestellungen nach Muster können nicht berücksichtigt werden.

(*) Im Allgemeinen wird Seide nach dem Gewicht verkauft, denn es kann, je nach dem angewandten Färb-Verfahren, das Gewicht der gefärbten Seide bedeutend erhöht werden, ohne dass dabei deren Aussehen irgendwie beeinträchtigt wäre. Es wird daher, bei Einkäufen nach dem Gewicht, sehr oft, zum ohnehin schon hohen Seidenpreis, ein erheblicher Bruchtheil Chemikalien bezahlt, welche letztere nicht nur unnöthig für den Färbeprozess selbst sind, sondern auch noch schädlich auf die Qualität einwirken : die beschwerte Seide verliert nämlich ihren Glanz und wird brüchig, Mängel die jedoch erst beim Gebrauch zu Tage treten.

Bei den Seiden der Marke D.M.C, welche am Meter verkauft werden, sind diese Mängel vollständig ausgeschlossen.

Verzeichniss der Fadenstärken und Nummern
der Produkte in BAUMWOLLE, LEINEN und SEIDE, Marke D.M.C.
sowie der Breiten der Soutache und Litzen.

Gold- und
Silberdruck
auf stabblauem
Papier

FIL D'ALSACE
ET

FIL POUR MACHINES 6 BRINS

30	
36	
40	
50	
60	
70	
80	
90	
100	
110	
120	
130	
140	
150	
160	
180	
200	
250	
300	
400	
500	
600	
700	

In allen Nummern in Écru (ungebleicht), Weiss, Schwarz und in allen Farben.
Knäuel von 40 Meter nur in Schwarz und Farbig.

Silberdruck
auf stabblauem
Papier

FIL A DENTELLE
(Spitzenzwirn)

25	
30	
35	
40	
50	
60	
70	
80	
90	
100	
120	
150	
200	

In allen Nummern in Écru (ungebleicht), Weiss,
Echtschwarz 310 und in allen Farben.

Golddruck
auf stabblauem
Papier

COTON CANNÉ
(Geripptes Garn)

6	
8	
10	
12	
14	
16	
18	
20	
25	
30	
35	
40	

In allen Nummern in Écru (ungebleicht), Weiss,
Echtschwarz 310 und in allen Farben.

COTON SPÉCIAL

pour la broderie anglaise
« dit MADEIRA »

(Madelra Stökgarn)

Dieser Artikel wird in den
Stärken des Coton à
broder (N° 16 bis 200)
geliefert.

COTON A BRODER SURFIN

(Stökgarn für Monogramme
und zu Batist

100	
120	

Nur in Écru (un-
gebleicht) und We

Golddruck
auf stabblauem
Papier

COTON A BRODER
ET

COTON POUR BONNETERIE
(Stökgarn und Wirkgarn)

3	
4	
5	
6	
8	
10	
12	
14	
16	
18	
20	
22	
25	
30	
35	
40	
45	
50	
55	
60	
65	
70	
75	
80	
90	
100	
120	
150	
180	

In allen Nummern in Écru (ungebleicht), Weiss,
Echtschwarz 310 und in allen Farben.

Verzeichniss der Fadenstärken und Nummern

Silberdruck
auf stabilblauem
Papier

**CORDONNET 6 FILS
ET CORDONNET A LA CLOCHE**

(Häkelgarn 6 fach und
Glockenhäkelgarn 6 fach)

Golddruck
auf stabilblauem
Papier

**COTON A FEUTREUR
(Belstrickgarn)**

25

Silberdruck
auf ultramarinblauem
Papier

**COTON A REPRISER
(Stoffgarn 8 fach)**

OR FIN A BRODER
30 Mètres N° 30

Rother Druck
auf weissem
Papier

**OR ET ARGENT FINS
POUR LA BRODERIE**
(Echte Gold- und Silber-
gespinnste für Stickeret)

**CORDONNET D'OR
(Gold-Cordonnet)**

6

Golddruck
auf blauem
Glaspapier

**COTON FLOCHE A BRODER
ET COTON A BRODER
EXTRA SOUPLE**

(Flaches Stickgarn
und Extra geschmeidiges
Stickgarn)

**GANSE TURQUE
(Türkische Goldschnur)**
Écru und Gold

**CHINÉ D'OR
(Gold-Chiné)**

in Roth, Blau, Grün,
Schwarz und Écru

30

**Verzeichniss der Fadenstärken und Nummern
der Produkte in BAUMWOLLE, LEINEN und SEIDE, Marke D.M.C.
sowie der Breiten der Soutache und Litzen.**

150 DMC
80 MÈT.
Gold- und Silberdruck auf staubtauglichem Papier

**FIL D'ALSACE ET
FIL POUR MACHINES 6 BRINS**

In allen Nummern in Écru (ungebleicht), Weiss, Schwarz und in allen Farben.
Kandel von 40 Meter nur in Schwarz und Farbzig.

30
36
40
50
60
70
80
90
100
110
120
130
140
150
160
180
200
250
300
400
500
600
700

200 DMC
200 MÈT.
Fils à dentelle
Silberdruck auf staubtauglichem Papier

**FIL A DENTELLE
(Spitzenzwirn)**

In allen Nummern in Écru (ungebleicht), Weiss, Echtschwarz 310 und in allen Farben.

25
30
35
40
50
60
70
80
90
100
120
150
200

A BRODER DMC 30
40 MÈTRES
Gold- und Silberdruck auf staubtauglichem Papier

**COTON A BRODER ET
COTON POUR BONNETERIE**
(Stickgarn und Wirkgarn)

In allen Nummern in Écru (ungebleicht), Weiss, Echtschwarz 310 und in allen Farben.

3
4
5
6
8
10
12
14
16
18
20
22
25
30
35
40
45
50
55
60
65
70
75
80
90
100
120
150
180
200

COTON SPÉCIAL
pour la broderie anglaise
« dit MADEIRA »
(Madeira Stickgarn)

Dieser Artikel wird in den Stärken des Coton à broder (N° 16 bis 200) geliefert.

COTON A BRODER SURFIN
(Stickgarn für Monogramme und zu Batist)

Nur in Weiss mit grünlich blauer Färbung.

100
120
150

DOLLEUS-MIEG & CIE-SIR
COTON CANNELÉ
(Geripptes Garn)

Gold- und Silberdruck auf staubtauglichem Papier

6
8
10
12
14
16
18
20
25
30
35
40
50

In allen Nummern in Écru (ungebleicht), Weiss, Echtschwarz 310 und in allen Farben.

100
120
150
180
200

COTON FLOCHE A BRODER
ET COTON A BRODER EXTRA SOUPLE
(Flaches Stickgarn und Extra geschmeidiges Stickgarn)

Gold- und Silberdruck auf staubtauglichem Papier

6
8
10
12
14
16
18
20
25
30
35
40
50
60
70
80
90
100
110
120

DOLLEUS-MIEG & CIE-SIR
COTON A REPRISER
(Stopfgarn 8 fach)

Silberdruck auf staubtauglichem Papier

8
10
12
14
16
18
20
25
30
35
40
45
50
60
70
80
90
100

DOLLEUS-MIEG & CIE-SIR
CORONNET 6 FILS ET CORONNET A LA CLOCHE
(Häkelgarn 6 fach und Glockenhäkelgarn 6 fach)

Silberdruck auf staubtauglichem Papier

1
1 1/2
2
2 1/4
3
4
5
10
15
20
25
30
40
50
60
70
80
90
100
120
150
200

GANSE TURQUE
(Türkische Goldschnur)
Écru und Gold

Spulen von 10 und 20 Meter.

6
12

CHINÉ O'OR
(Gold-Chiné)
in Roth, Blau, Grün, Schwarz und Écru

Spulen von 30 Meter.

30

OR FIN A BRODER
30 Mètres N° 30

OR ET ARGENT FINS POUR LA BRODERIE
(Echte Gold- und Silbergespinnste für Stickerel)

20
90
40

CORONNET O'OR
(Gold-Cordonnet)

6

DOLLEUS-MIEG & CIE-SIR
COTON A FEUTRE
(Beistrickgarn)

Gold- und Silberdruck auf staubtauglichem Papier

25

Verzeichniss der Fadenstärken und Nummern
der Produkte in **BAUMWOLLE**, **LEINEN** und **SEIDE**, Marke **D.M.C.**
sowie der Breiten der Soutache und Litzen.

Golddruck
auf stahlblauem
Papier

COTON A TRICOTER
(Strickgarn)

In allen Nummern in Écru (ungebleicht), Weiss,
Echtschwarz 310 und in allen Farben.

Golddruck
auf stahlblauem
Papier

COTON A MARQUER
(Zelchengarn)

In allen Nummern in Écru (ungebleicht), Weiss, Türkischroth 321,
Indigoblau 311 und Echtschwarz 310.

Golddruck
auf stahlblauem
Papier

LIN A BRODER
(Lehen-Stickgarn)

In allen Nummern in Écru (ungebleicht), Weiss,
Echtschwarz 310 und in allen Farben.

Brauner Druck
auf weissem Papier

CROCHET 4 FILS
(Häkelgarn 4 fach)

In allen Nummern in Écru (ungebleicht), Weiss,
Echtschwarz 310 und in allen Farben.

Golddruck
auf stahlblauem
Papier

LIN A TRICOTER
(Lehen-Stickgarn)

In allen Nummern in Écru (ungebleicht), Weiss,
Echtschwarz 310 und in allen Farben.

Schwarzer Druck
auf grauem Papier

FIL A POINTER
(Knüpfgarn)

In allen Nummern in Écru (ungebleicht), Weiss,
Echtschwarz 310 und in allen Farben.

Verzeichniss der Fadenstärken und Nummern der Produkte in Baumwolle

In allen Nummern in Ecru (ungebleicht), Weiss, Echtschwarz 310 und in allen Farben.

N ^{os}	Breite in Millim.	Breite in Millim.
1	H	1
1 1/2	H	1 1/4
2	H	1 1/2
3	H	2
4	H	2 1/2
5	H	3
6	H	3 1/2
7	H	4
8	H	4 1/2
9	H	5 1/2
10	H	6
12	H	7
14	H	9
16	H	10
18	H	11
20	H	13
24	H	15
28	H	19
32	H	22

In allen Nummern in Ecru (ungebleicht), Weiss, Echtschwarz 310 und in allen Farben.

In den fünf Breiten in Ecru (ungebleicht), Weiss, Echtschwarz 310 und in allen Farben.

Golddruck auf stabilbleuem Papier

Brauner Druck auf weissem Papier

SOUTACHE D-M-C

N ^{os}	Breite in Millim.	Breite in Millim.
1	H	1
1 1/2	H	1 1/4
2	H	2
2 1/2	H	2 1/2
3	H	3

LIN FLOCHE

(Flaches Leinengarn)

Golddruck auf stabilbleuem Papier

LIN MOULINÉ

(Leinen mouliné)

Golddruck auf stabilbleuem Papier

SOIE DOUBLE A BRODER

(Stickselde 2 fach)

In Weiss, Schwarz und in allen Farben der Farbkarte für Seide.

SOIE TRIPLE A BRODER

(Stickselde 3 fach)

Golddruck auf stabilbleuem Papier

SOIE MOULINÉE

(Flache Stickselde)

Golddruck auf grauem Papier

SOIE DE PERSE

(Persische Stickselde)

Golddruck auf stabilbleuem Papier

SOIE PERLÉE

(Perlselde)

In allen Nummern in Weiss, Schwarz, Blau, Braun, Grau, Gelb, Lila, Roth, Rosa, Grün und Veilchenblau.

Golddruck auf stabilbleuem Papier

CORDONNET DE SOIE

(Selden-Cordonnet)

**Verzeichniss der Fadenstärken und Nummern
der Produkte in BAUMWOLLE, LEINEN und SEIDE, Marke D.M.C.
sowie der Breiten der Soutache und Litzen.**

**COTON A TRICOTER
(Strickgarn)**

**CROCHET 4 FILS
(Häkelgarn 4 fach)**

**COTON A MARQUER
(Zelchgarn)**

**FIL A POINTER
(Knüpfgarn)**

**LIN A BRODER
(Leinen-Stickgarn)**

**LIN A TRICOTER
(Leinen-Strickgarn)**

In allen Nummern in Écru (ungebleicht), Weiss,
Echschwarz 310 und in allen Farben.

In allen Nummern in Écru (ungebleicht), Weiss,
Echschwarz 310 und in allen Farben.

Verzeichniss der Fadenstärken und Nummern der Produkte in Baumwolle.

**SOIE TRIPLE A BRODER
(Stickseide 3 fach)**

**SOIE MOULINÉE
(Flache Stickseide)**

**SOIE DE PERSE
(Persische Stickseide)**

**SOIE PERLÉE
(Perliseide)**

**CORDONNET DE SOIE
(Seiden-Cordonnet)**

In Weiss, Schwarz und in
allen Farben der
Farbenkarte für Seide.

In Weiss, Schwarz und in
allen Farben der
Farbenkarte für Seide.

In Weiss, Schwarz und in
allen Farben der
Farbenkarte für Seide.

Nur in Goldgelb
und Silbergrau.

In allen Nummern in Weiss, Schwarz,
Blau, Braun, Grau, Gelb, Lilja,
Roth, Rosa, Grün und Violettblau.

**LIN FLOCHE
(Flaches Leinengarn)**

**LIN MOULINÉ
(Leinen mouliné)**

**SOIE DOUBLE A BRODER
(Stickseide 2 fach)**

In allen Nummern in Écru (ungebleicht), Weiss,
Echschwarz 310 und in allen Farben.

In Weiss, Echschwarz und in allen
Farben der Farbenkarte für Leinen.

In Weiss, Schwarz und in allen
Farben der Farbenkarte für Seide.

**LACETS SUPERFINS D'ALSACE
(Litzen, extra fein)**

SOUTACHE D-M-C

In allen Nummern in Écru (ungebleicht), Weiss,
Echschwarz 310 und in allen Farben.

In den fünf Breiten in Écru (ungebleicht), Weiss,
Echschwarz 310 und in allen Farben.

Leinen und Seide, Marke D.M.C. sowie der Breiten der Soutache und Litzen.

DRUCKEREI
DER AKTIENGESELLSCHAFT FÜR TEXTIL-INDUSTRIE
vormals
DOLLFUS-MIEG & C^{ie}